

# Прозрение

Слова М. ГЕТТУЕВА  
Перевод Я. Сергина

Ноты с сайта [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Спокойный темп



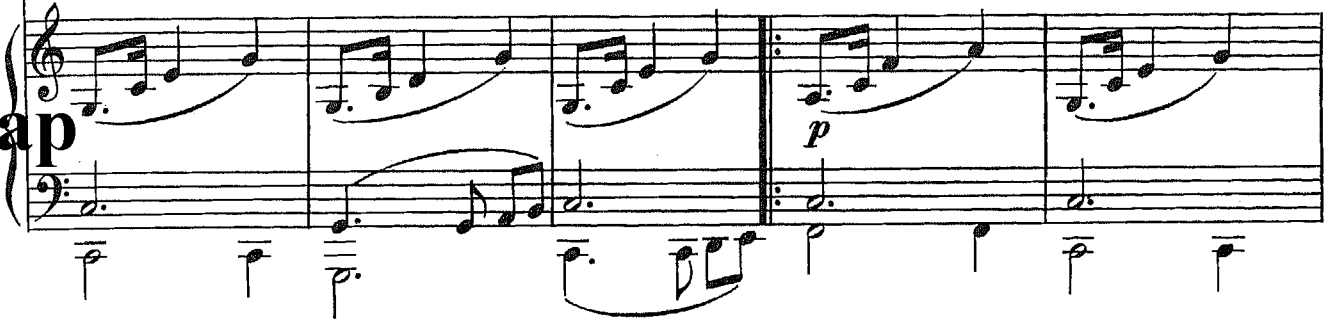
mp

Introduction for piano in 3/4 time, consisting of five measures. The right hand features a melodic line with eighth notes and quarter notes, while the left hand provides a simple harmonic accompaniment with quarter notes.

mp Голос

Каш - та - ны све - чи ра - зо.

нар



p

Piano accompaniment for the first vocal line, consisting of five measures. It mirrors the melodic structure of the introduction.



Second system of piano accompaniment, consisting of five measures. It continues the harmonic support for the vocal lines.

жгли не - ждан - но, рас - пра - ви - ли ши - ро - ки - е ли - сты.



mp

Third system of piano accompaniment, consisting of five measures. The right hand has a more active melodic line with eighth notes.

Не ви - дел я, как хо - ро - ши каш - та - ны, по - ку - да

мне не улыбу - ну - лась ты. Не ви - дел я, как хо - ро - ши каш.

1.2.  
та - ны, по - ку - да мне не улыбу - ну - лась ты.

*mp*  
Ку. //

3. *mp*  
-ты. А...

*mp* 3/4

Взе. //

M

M M B

p B

Каштаны свечи разожгли неожиданно,  
 Расправили широкие листы.  
 Не видел я,  
 Как хороши каштаны,  
 Покуда мне не улыбнулась ты.

Куда ни гляну, беспокойный ветер  
 Колеблет медоносные цветы.  
 Не верил я,  
 Что столько их на свете,  
 Покуда мне не улыбнулась ты.

Короной снежной увенчав просторы,  
 Застыли серебристые хребты.  
 Не ведал я,  
 Что так могучи горы,  
 Покуда мне не улыбнулась ты.

В зените день. Орел кружится немо,  
 Всю землю озирая с высоты.  
 А я не знал,  
 Что так прозрачно небо,  
 Покуда мне не улыбнулась ты.

Звонит дубрава, зеленеет нива,  
 Озера полноводны и чисты.  
 А я не знал,  
 Что так земля красива,  
 Покуда мне не улыбнулась ты.